



# Dualidades Convocatoria desfile de vestuario



# Introducción

En el marco de las actividades de la exposición **Vestuario para la Escena 2022**, a realizarse en el Centro Nacional de las Artes durante el mes de mayo y junio del presente, Vestuario a Escena Mx, les invita a participar en la convocatoria de diseño de vestuario Dualidades, que surge con el propósito de incentivar y activar la creatividad e impulsar al talento mexicano.



# Bases

- Podrán participar las y los estudiantes y recién egresados de cursos y licenciaturas relacionadas con el diseño de vestuario, no mayores de 35 años.
- El concepto curatorial son las dualidades. Personajes teatrales que se presentan con sus parejas protagónicas, antagónicas o complementarias (por ejemplo, Romeo y Julieta, Rey Lear y el Bufón o Hamlet y Claudio).
- Quienes participen deberán diseñar una o dos piezas de manera individual o colectiva (sin límite de participantes) y con el que representen estas dualidades, con materiales no convencionales.
- Las creaciones deberán ser inéditas.
- Se seleccionarán hasta 20 conceptos participantes, que se realizarán lo más apegado en color y materiales al boceto presentado.
- Los diseños seleccionados serán presentados en formato pasarela al aire libre.
- Los participantes pueden considerar su o sus modelos o intérpretes para portar las prendas, o los organizadores pueden contactarles con actores voluntarios.

# Presentación de portafolios

- El periodo de registro se realizará del día 25 de abril hasta el 3 de mayo del 2022 a las 23:59 horas al correo electrónico [dualidades2022@gmail.com](mailto:dualidades2022@gmail.com). El portafolio del diseñador debe contener en un solo archivo en formato PDF:
  - Hoja de datos: Nombre completo de quien o quienes diseñan, fecha y escuela de origen, teléfono de contacto y correo electrónico.
  - Comprobante de estudios (diploma, certificado, constancia, credencial...)
  - Resumen curricular (máximo una cuartilla)
  - Nombre de la propuesta.
  - Justificación del diseño, en media cuartilla como máximo.
  - Trazo plano, boceto o figurín del diseño, realizado por computadora o a mano, técnica libre.
  - Agregar ficha técnica, con especificaciones de materiales, adornos, etc.

## Presentación de portafolios (cont.)

- Para asegurar el envío de su archivo, el comité sugiere el uso de nubes digitales tales como Wetransfer, GoogleDrive, OneDrive, Dropbox, etc.
- El portafolio se recibirá mandándolo a la dirección de correo electrónico [dualidades2022@gmail.com](mailto:dualidades2022@gmail.com). El comité responderá a su correo enviado, confirmando su recepción.
- Se le informará a los finalistas vía correo electrónico el día 19 de Mayo del año en curso.
- El día viernes 10 de Junio, los participantes seleccionados deberán presentar fotos como adelanto de la realización de la pieza, antes de su presentación final. El día del evento las prendas deben entregarse listas para ser presentadas.
- La pieza final deberá ser entregada el 18 de Junio para el ensayo general con los modelos/ intérpretes.



# JURADO

El comité organizador invitará a diseñadores de reconocida trayectoria, críticos de diseño, y personalidades del arte en general.

# EVALUACIÓN

- Se otorgarán reconocimientos a todos los participantes.
- Se calificará la originalidad y creatividad, además de la calidad y elaboración de las propuestas.
- El costo de los materiales no será determinante para elegir a las creaciones participantes.

# NOTAS

- Los gastos de producción de los diseños correrán por cuenta de los diseñadores seleccionados.
- Los efectos especiales y materiales empleados en la realización de los vestuarios serán autorizados por el personal de Protección Civil (no se puede utilizar fuego ni derramar líquidos).
- Los diseñadores aceptan estas bases al momento de la inscripción y deberán respetar las regulaciones antes mencionadas.
- Cualquier situación no prevista en esta convocatoria será resuelta por el Comité Organizador.
- En caso de duda, favor de comunicarse al correo [dualidades2022@gmail.com](mailto:dualidades2022@gmail.com).



# Fechas importantes

Lanzamiento de convocatoria	18 de abril
Recepción de portafolios	25 de abril hasta el 3 de mayo a las 23:59 horas
Anuncio a finalistas	19 de Mayo
Adelanto	10 de Junio
Entrega de pieza final/ Ensayo General	18 de Junio
Desfile y entrega de reconocimientos	19 de Junio