

HIGIENE GENERAL EN EL TRABAJO



Al entrar al teatro, tomar temperatura a todas las personas que ingresen. Para poder ingresar al recinto se deberá registrar menos de 37.5° de temperatura.

Limpiar el calzado en los tapetes asignados para su desinfección.



Ponerse ropa y calzado de trabajo y la protección mínima necesaria (se sugiere cubrebocas, googles, guantes)

Evitar el contacto al momento de saludarse.



Lavarse las manos con regularidad con agua y jabón.



Limpiar y desinfectar constantemente manijas de puertas, mesas, sillas y superficies de trabajo.*

Evitar tocarse la cara, sobre todo la nariz, la boca y los ojos. Al estornudar, hacerlo en la parte interna del brazo.



Permitir que se ventilen todas las áreas abriendo puertas y ventanas.

Higiene camerinos

Asignar camerinos asegurando poder guardar distancia de 1.5m. No recibir visitas.



Verificar que el vestuario esté desinfectado y cuente con la etiqueta correspondiente*



La ropa **NO** debe sacudirse por que las partículas del virus permanecerán en el aire.

Es importante separar la ropa sucia después de cada función. La ropa que se irá a la lavandería se debe colocar en una bolsa de plástico completamente sellada, mientras la ropa que solo se desinfectará en el teatro debe quedar ventilada, colgada en un rack para ser rociada por una solución que la desinfecte y posteriormente, ser planchada con una plancha de vapor. Es ideal, además de rociar la ropa y plancharla, dejarla unas horas al sol.



<https://www.vestuarioaescenamx.com/>

*Consultar protocolos de limpieza, etiquetas y código de colores en manual correspondiente.

FUENTE: CDC.GOV/WHO.IN/VESTUARIOAESCENAMX.COM/CORONAVIRUS.GOB.MX

Mantengamos nuestra seguridad.

CONDICIONES PARA EL VESTUARIO



El vestuario debe de llegar al teatro previamente desinfectado. Es importante considerar que cada tipo de fibra textil tiene métodos particulares para su limpieza que deberán respetarse para no afectar la calidad del vestuario en cuanto a su textura, color, tamaño y forma.*

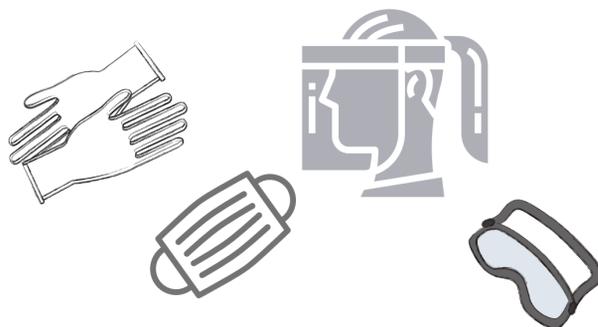


ALMACENAMIENTO

En cualquier caso, la ropa limpia debe separarse de la ropa sucia. Esto es importante para evitar que las bacterias se queden en el ambiente.



El técnico de vestuario deberá manipular el vestuario usando siempre equipo de protección como cubrebocas, caretas, googles, guantes y tener siempre el cabello recogido.



Luego de cada uso, prestar especial atención al guardar el vestuario y dejarlo cuidadosamente en un lugar donde pueda recogerse y ser llevado a limpiar para la próxima vez que se use.



Prevención

Antes de cada prueba de vestuario tomar temperatura a todos los que participen de la actividad: actores, realizadores, asistentes, diseñadores. Para poder ingresar al recinto deberá registrarse menos de 37.5° de temperatura.



HAY QUE QUEDARSE EN CASA

Si hay malestar o si alguien en casa se encuentra enfermo. Llamar a 800 0044 800 o al 55 56 58 11 11.

Cuidados y protección mental

Es común sentir angustia, ansiedad y tristeza, si considera que es constante o le sobrepasa, comuníquese a 800911 2000



<https://www.vestuarioescenamx.com/>

*Consultar protocolos de limpieza, etiquetas y código de colores en manual correspondiente.

FUENTE: CDC.GOV/WHO.IN/VESTUARIOAESCENAMX.COM/CORONAVIRUS.GOB.MX

Mantengamos nuestra seguridad.

PARA PRUEBAS DE VESTUARIO

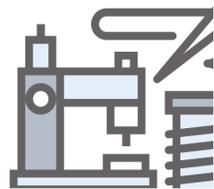


NOTIFICACIONES:

Asegúrese de conocer sobre cualquier alergia que impida a los intérpretes llevar algún tipo de tela o material.

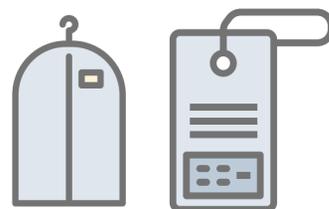
La producción, en coordinación con el diseñador, asignará horarios para pruebas de vestuario de manera individual en un lugar amplio, desinfectado, acondicionado y ventilado a las que solo asistirán las personas mínimas requeridas.

Se tomarán notas, video y fotografías para comentarlas con el director y se evitará tomar notas en papel.



Cada teatro contará con el personal y equipo adecuado para desinfectar y dar mantenimiento al vestuario.

Consultar el manual donde se especifican los materiales adecuados y accesibles para la desinfección del vestuario sin que afecte su integridad ni la de los intérpretes, hay que consultar si son sensibles o alérgicos a algún líquido o material.



Limitar ensayos y reuniones presenciales.

Si es posible, hacer lecturas y juntas en línea.

Cuando no sea posible las reuniones en línea, realizar reuniones en lugares limpios, desinfectados, amplios y con buena ventilación.

Evitar viajes y salidas innecesarias.



<https://www.vestuarioaescenamx.com/>

*Consultar protocolos de limpieza, etiquetas y código de colores en manual correspondiente.

FUENTE: CDC.GOV/WHO.IN/VESTUARIOAESCENAMX.COM/CORONAVIRUS.GOB.MX

Mantengamos nuestra seguridad.

INDICACIONES PARA INTÉRPRETES

Vestuario

conjunto de prendas, accesorios y peluquería que utiliza el actor/actriz para representar un personaje



NOTIFICACIONES:

Asegúrese de informar a la producción sobre cualquier alergia que impida llevar algún tipo de tela o material.

La producción, en coordinación con el diseñador, asignará horarios para pruebas de vestuario de manera individual en un lugar amplio, desinfectado, acondicionado y ventilado a las que solo asistirán las personas mínimas requeridas.

Se tomarán notas, video y fotografías para comentarlas con el director y se evitará tomar notas en papel.



Cada teatro contará con el personal y equipo adecuado para desinfectar y dar mantenimiento al vestuario.

El vestuario será limpiado y desinfectado sin que afecte su integridad ni la de los intérpretes, considerando si son sensibles o alérgicos a algún líquido o material.



El vestuario debe estar limpio, guardado en buen estado y puesto en un lugar seguro con el resto de los elementos de la producción.



Identifique las etiquetas que comprueban los métodos y estatus de limpieza, especialmente si lleva contacto directo con la piel.



Los camerinos se asignarán asegurando poder guardar distancia de 1.5m. No se podrán recibir visitas.

Se recomienda utilizar calzado y ropa de trabajo exclusivos para el teatro o camerinos.

Al recibir el vestuario en funciones:

Es importante que dedique un tiempo a evaluar el vestuario y detectar si hay alguna falla lo antes posible.

El técnico de vestuario deberá manipular el vestuario usando siempre equipo de protección como cubrebocas, caretas, googles, guantes y tener siempre el cabello recogido.

Luego de cada uso, preste especial atención al guardar su vestuario y dejarlo cuidadosamente en un lugar donde pueda recogerse y ser llevado a limpiar para la próxima vez que se use.



<https://www.vestuarioescenamx.com/>



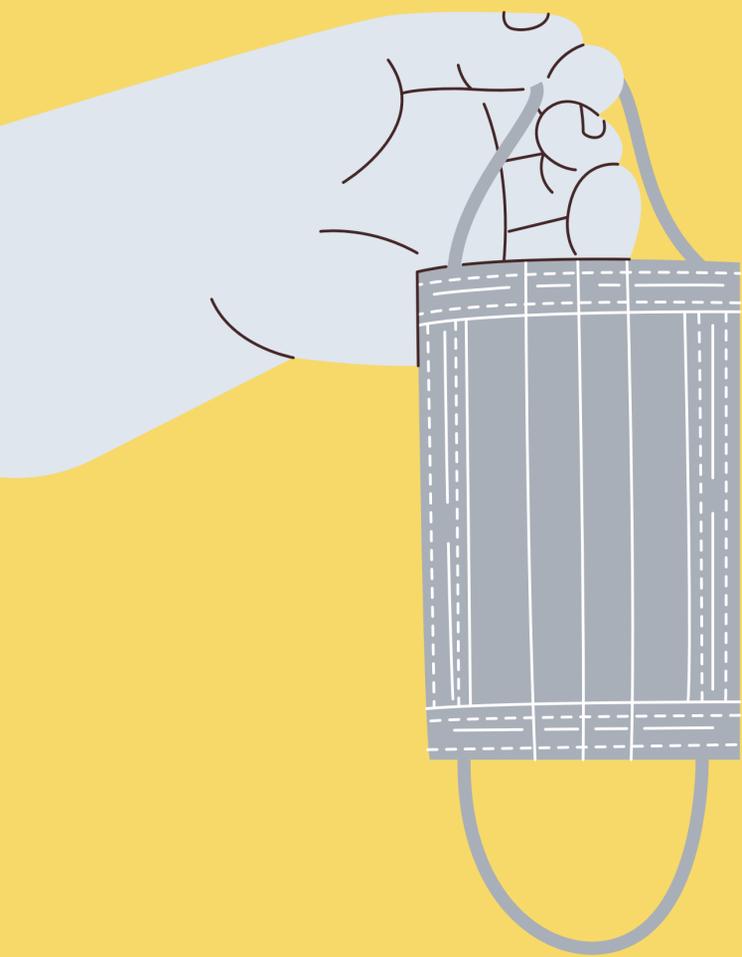
*Consultar protocolos de limpieza, etiquetas y código de colores en manual correspondiente.

FUENTE: CDC.GOV/WHO.IN/VESTUARIOAESCEMAMX.COM/CORONAVIRUS.GOB.MX

Mantengamos nuestra seguridad.

¿Cómo usar una mascarilla?

Fuente: World Health Organization



Antes de ponerse la mascarilla:

Limpie sus manos con desinfectante a base de alcohol o con agua y jabón

Al momento de usar la mascarilla:

1. **Cubrir boca y nariz.** Cerciérese de que no haya espacio entre su rostro y la mascarilla.
2. **Evite tocar la mascarilla.** En caso de hacerlo, limpie sus manos con desinfectante a base de alcohol o con agua y jabón.
3. Remplace la mascarilla en caso de que se dañe. **No reutilice las mascarillas de un solo uso o desechables.**



Al deshechar o tirar la mascarilla de un solo uso o desechable:

1. Remueva la mascarilla desde los resortes o hilos que la detienen. **No toque la parte frontal.**
2. Tire la mascarilla **inmediatamente** en basurero con tapa y ciérrelo.
3. **Limpie sus manos con desinfectante a base de alcohol o con agua y jabón.**

<https://www.vestuarioaescenamx.com/>

*Consultar protocolos de limpieza, etiquetas y código de colores en manual correspondiente.

FUENTE: CDC.GOV/WHO.IN/VESTUARIOAESCEMAMX.COM/CORONAVIRUS.GOB.MX



Mantengamos nuestra seguridad.